|  |  |
| --- | --- |
| СХВАЛЕНО  Педагогічною радою комунального закладу позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості» Семенівської міської ради  (протокол № 1 від 02.09.2020року) | ЗАТВЕРДЖУЮ  Директор комунального закладу позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості» Семенівської міської ради  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. І. Ткаченко |

**Освітня програма**

**комунального закладу позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості» Семенівської міської ради на 2020-2021 навчальний рік**

**Вступ**

Освітня програма КЗПО «Центр дитячої та юнацької творчості» – це нормативний документ, який містить характеристику змісту позашкільної освіти, особливості організації освітнього процесу та освітню місію закладу позашкільної освіти.

Освітня програма закладу схвалюється педагогічною радою закладу та затверджується керівником закладу.

Освітня програма вибудовується з урахуванням диференціації та індивідуалізації освітнього процесу, демократизації управління, створення умов для творчої діяльності адміністрації та працівників закладу позашкільної освіти, збереження єдиного освітнього простору в регіоні, соціального захисту вихованців, учнів і слухачів, із забезпеченням їх права на доступність і якість позашкільної освіти, створення умов для безперервності освіти.

Освітня програма закладу позашкільної освіти є засобом забезпечення реальних умов для вибору індивідуальної траєкторії розвитку, гарантом досягнення обраних освітніх рівнів, технологічним засобом управління якістю позашкільної освіти.

Освітня програма узгоджена із законами України «Про освіту» та «Про позашкільну освіту», «Про наукову і науково-технічну діяльність», Положенням про позашкільний навчальний заклад, Положенням про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 р. № 651 та зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 р. за № 1036/9635, Типовими навчальними планами для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах системи Міністерства освіти і науки України, затвердженими наказом Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 р. № 676, освітніми запитами дітей та їх батьків.

**І. Місія, візія та ключові цінності комунального закладу**

**позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості» Семенівської міської ради**

***Місія закладу*** – сприяння кожному здобувачу освіти в цілісному розвитку та лідерському становленні; служіння людині, громаді, суспільству.

***Візія закладу:***

* створення сприятливого середовища, інфраструктури та умов для розвитку особистості;
* розвиток науково-педагогічного потенціалу, удосконалення науково - дослідницької, освітньої та інноваційної діяльності;
* сприяння розкриттю лідерських якостей здобувачів освіти шляхом їх участі в самоврядуванні закладу позашкільної освіти;
* створення умов для змістовного дозвілля здобувачів освіти та працівників закладу позашкільної освіти;
* відкритість та забезпечення інформування спільноти;
* служіння громаді.

***Ключові цінності:*** Україна, дитина, громада, професіоналізм, довіра, духовність, лідерство, відповідальність.

**ІІ. Мета та завдання освітнього процесу в комунальному закладі**

**позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості» Семенівської міської ради**

***Метою освітнього процесу*** в закладі є розвиток здібностей дітей та молоді у сфері освіти, науки, культури, фізичної культури і спорту, технічної та іншого виду творчості, здобуття ними первинних професійних знань, вмінь і навичок, необхідних для їх соціалізації, подальшої само - та/або професійної реалізації.

***Основними завданнями є****:*

* виховання громадянина України;
* вільний розвиток особистості та формування її соціально-громадського досвіду;
* виховання у вихованців, учнів і слухачів поваги до Конституції України, прав і свобод людини та громадянина, почуття власної гідності, відповідальності перед законом за свої дії;
* виховання у вихованців, учнів і слухачів патріотизму, любові до України, поваги до народних звичаїв, традицій, національних цінностей Українського народу, а також інших націй і народів;
* виховання у вихованців, учнів і слухачів шанобливого ставлення до родини та людей похилого віку;
* створення умов для творчого, інтелектуального, духовного і фізичного розвитку вихованців, учнів і слухачів;
* здобуття учнями, вихованцями, слухачами первинних професійних навичок і вмінь, необхідних для їхньої соціалізації, подальшої самореалізації та/або професійної діяльності;
* формування у вихованців, учнів і слухачів свідомого й відповідального ставлення до власного здоров’я та здоров’я оточуючих, навичок безпечної поведінки;
* задоволення освітньо - культурних потреб вихованців, учнів і слухачів, які не забезпечуються іншими складовими структури освіти;
* задоволення потреб вихованців, учнів і слухачів у професійному самовизначенні і творчій самореалізації;
* пошук, розвиток та підтримка здібних, обдарованих і талановитих вихованців, учнів і слухачів;
* вдосконалення фізичного розвитку вихованців, учнів і слухачів, підготовка спортивного резерву для збірних команд України з різних видів спорту;
* організація дозвілля вихованців, учнів і слухачів, пошук його нових форм; профілактика бездоглядності, правопорушень;
* виховання в учасників освітнього процесу свідомого ставлення до власної безпеки та безпеки оточуючих;
* формування здорового способу життя вихованців, учнів і слухачів;
* здійснення інформаційно-методичної та організаційно-масової роботи.

***Головні принципи освітнього процесу:***

***гуманізація,*** що визначає пріоритети завдань творчої самореалізації особистості, її виховання, створення умов для вияву обдарованості і талантів здобувачів освіти, формування гуманної особистості;

***єдність загальнолюдських і національних цінностей***, що забезпечує у змісті освітнього процесу органічний зв’язок і духовну єдність української національної культури з культурою народів світу; розвиток культури всіх національних меншин, що проживають на території України; сприяє усвідомленню пріоритетності загальнолюдських цінностей над груповими; визначає позашкільну освіту як важливий засіб національного розвитку й гармонізації національних і міжнаціональних відносин в Україні;

***демократизація,*** що передбачає автономію закладу у вирішенні основних питань змісту їх діяльності, розвитку різноманітних форм співробітництва та партнерства всіх учасників освітнього процесу;

***науковість і системність***, що полягає в забезпеченні оптимальних умов для інтегруючої функції освітнього процесу в умовах досягнення основної мети позашкільної освіти;

***безперервність, наступність та інтеграція***, що забезпечує єдність всіх ланок освіти, об’єднання зусиль закладу з іншими закладами та організаціями; цілісність і наступність позашкільної освіти, спрямованої на поглиблення та конкретизацію освітнього процесу; набуття освіти упродовж всього життя, за умови наступності та концентричності;

***багатоукладність і варіативність***, що передбачає можливість широкого вибору змісту, форми і засобів позашкільної освіти, альтернативність у задоволенні духовних запитів здобувачів освіти, їх пізнавальних та інтелектуальних можливостей та інтересів, запровадження поліваріантності навчальних програм, поглиблення і розширення їх практичної сприятливості, референції та індивідуалізованого освітнього процесу;

***добровільність і доступність***, що передбачає право вибору та доступності в забезпеченні потреб абсолютності у творчій самореалізації, духовному самовдосконаленні, здобутті додаткових знань, умінь та навичок, підготовки до активної професійної та громадської діяльності;

***самостійність і активність особистості***, що полягає у забезпеченні психолого-педагогічної атмосфери, яка сприяє виявленню, розвитку і реалізації здобувачами освіти пізнавальної самостійності, творчої активності, прояву обдарованості і таланту;

***практична спрямованість***, що передбачає набуття здобувачами освіти певних умінь і навичок, орієнтацію на трудову діяльність у ринкових умовах, їх розширення та розвиток, а також впровадження в життя за умов інтеграції з наукою і виробництвом.

***Зміст освітнього процесу*** ґрунтується на засадах особистісного замовлення дітей і їх батьків. Ці замовлення постійно розвиваються, варіюються, в чому і простежується безперервна динамічність позашкільної освіти, її нестандартність та варіативність. Освітній процес у закладі позашкільної освіти здійснюється за науково-технічним, художньо-естетичним, туристсько-краєзнавчим, еколого-натуралістичним, фізкультурно-спортивним, військово-патріотичним, соціально-реабілітаційним, гуманітарним напрямами.

**ІІІ. Система управління освітнім процесом**

Керівництво закладом здійснює директор.

Колегіальним органом управління є педагогічна рада, повноваження якої визначені Статутом закладу.

Основні завдання управління освітнім процесом в закладі складаються з наступних компонентів:

***кадрове забезпечення освітньої діяльності:***

Кадрове забезпечення закладу здійснено у повній відповідності з навчальним робочим планом закладу, напрямами освітнього процесу та п’ятиденним режимом його роботи.

Педагогічний колектив у закладі складається з 24 педагогічних працівників, із них 16 основних працівників і 8 чоловік працюють за сумісництвом. Всі вони мають відповідний рівень освіти, володіють фаховою майстерністю. Повну вищу освіту мають 19 педагогів, молодшого спеціаліста – 5. Стаж роботи більше трьох років у 88 % педпрацівників. Мають звання «Відмінник освіти України» - 2 (Ткаченко В.І., Насалевець К.І.), лауреати щорічної премії ім. Софії Руссової – 2 (Ткаченко В.І., Насалевець К.І.), встановлене звання «Керівник гуртка — методист» — 2 (Михайленко Л.В., Криштопа Т.В.), нагороджені грамотами Міністерства освіти – 4 (Ткаченко В.І., Насалевець К.І., Артюх С.І., Михайленко Л.В.).

Призначення педагогів здійснюється відповідно до фахової освіти педпрацівників. При підборі нових кадрів враховується фахова підготовка, особисті та колективні якості, працездатність, уміння володіти комп’ютерною технікою та інші характеристики.

Заклад укомплектовано педагогічними кадрами у повному обсязі.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Напрями діяльності гуртків | Кількість  педагогів |
| 1. | Науково-технічний | 5 |
| 2. | Еколого-натуралістичний | 1 |
| 3. | Військово-патріотичний | 2 |
| 4. | Фізкультурно-спортивний | 3 |
| 5. | Туристсько-краєзнавчий | 2 |
| 6. | Художньо-естетичний | 5 |
| 7. | Декоративно-вжитковий | 4 |

Відомості про молодих фахівців, кількість осіб:

|  |  |
| --- | --- |
| Навчальний рік | Кількість |
| 2020-2021 | 2 |

Із метою підвищення кваліфікації педагогів у закладі діє система курсової перепідготовки при Чернігівському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти.

Відповідно до Типових штатних нормативів позашкільних навчальних закладів, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 31.10.2012 № 1230 та зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 19.11.2012 за № 1935/22247 з дотриманням вимог, передбачених цими Типовими штатними нормативами, з урахуванням типу закладу освіти, контингенту здобувачів позашкільної освіти, кількості груп, режиму роботи закладу, площ і санітарного стану приміщень, будівель і споруд, наявності філій і структурних підрозділів, а також технічних засобів навчання, обладнання та спорядження визначена кількість посад (штатних одиниць) закладу:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Посада** | **Розряд** | **Ставки** |
| 1. | Директор | 16 | 1 ст. |
| 2. | Методист | 11-14 | 1,5 ст. |
| 3. | Педагог-організатор | 11-14 | 1 ст. |
| 4. | Практичний психолог | 11-14 | 1 ст. |
| 5. | Акомпаніатор | 10-12 | 0,25 ст. |
| 6. | Керівник гуртка | 10-12 | 13 ст. (234 год.) |
| 7. | Прибиральник службових приміщень |  | 1,75 ст. |
| 8. | Робочий по обслуговуванню приміщень |  | 1 ст. |
| 9. | Водій мототранспортного засобу |  | 0,25 ст. |
| 10. | Секретар друкарка |  | 0,5 ст. |
| 11. | Сторож |  | 1 ст. |
| 12. |  |  |  |

**Завдання системи внутрішнього забезпечення якості освіти:**

* оновлення методичної бази освітньої діяльності;
* контроль за виконанням навчальних планів та освітньої програми, якістю знань, умінь і навичок вихованців, розробка рекомендацій щодо їх покращення;
* контроль за станом внутрішньої документації (журнали гурткової роботи, плани виховної роботи, журнали з техніки безпеки, виконання планів роботи відділів, поурочне та тематичне планування);
* моніторинг та оптимізація соціально-психологічного середовища закладу;
* створення необхідних умов для підвищення фахового кваліфікаційного рівня педагогічних працівників.

**IV. Навчальний план та обґрунтування його вибору**

При формуванні робочого навчального плану враховано вимоги законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про наукову і науково - технічну діяльність», Положення про позашкільний навчальний заклад, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06 травня 2001 р. №433, Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 р. № 651 та зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 р. № 1036/9635, Типових навчальних планів для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладів системи Міністерства освіти і науки України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 22 липня 2008 р. № 676.

Загальний обсяг навчального навантаження для вихованців комунального закладу позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості» Семенівської міської ради складає 234 годин/навчальний рік: для учнів початкового рівня І року навчання – 32 годин/навчальний рік, ІІ року навчання – 30 годин/навчальний рік, для учнів основного рівня І року навчання – 90 годин/навчальний рік, ІІ року навчання – 34 години/навчальний рік, для учнів вищого рівня І року навчання – 16 годин/навчальний рік, ІІ року навчання – 6 годин/навчальний рік. Детальний розподіл навчального навантаження на тиждень окреслено в навчальному плані комунального закладу позашкільної освіти «Центр творчості дітей та юнацтва» Семенівської міської ради.

**Навчальний план**

**КЗПО «Центр дитячої та юнацької творчості» Семенівської міської ради**

**на 2020-2021 навчальний рік**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Напрямок діяльності | Назва гуртка | Початковий рівень | | Основний рівень | | | Вищий рівень | | | Кількість | | Вік дітей | Термін навчання | Кількість годин на тиждень | Кількість годин на рік | Загальна кількість годин навчання | Місце проведення | Прізвище ім’я, по батькові керівника гуртків |
| 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | груп | дітей |
| 1. | Науково - технічний | Авіамодельний (вільн) |  |  |  | + |  |  |  |  | 1 | 12 | 12-16 | 2 | 6 | 216 | 360 | Центр творчості  (корпус № 1) | Артюх Сергій Іванович |
| Ракетомодельний |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 12-15 | 2 | 4 | 144 | 360 |
| Повітряні змії | + |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 8-10 | 2 | 4 | 144 | 288 |
| Секретар референт |  |  |  |  |  | + |  |  | 1 | 10 | 14-17 | 1 | 6 | 216 | 216 | Центр творчості (корпус № 1) | Насалевець Катерина Іванівна |
|  |  |  |  |  | + |  |  | 1 | 10 | 14-17 | 1 | 6 | 216 | 216 |
| Оригамі (І гр.) | + |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 6-7 | 2 | 4 | 144 | 288 | Центр творчості (корпус № 2) | Криштопа Тетяна Володимирівна |
| Оригамі (ІІ гр.) |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 8-9 | 2 | 4 | 144 | 288 |
| Комп’ютерна підготовка |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 8-10 | 2 | 4 | 144 | 288 | Семенівська гімназія № 2 | Толочна Олена Анатоліївна |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 13 | 10-12 | 2 | 4 | 144 | 288 |
| 2. | Еколого – натуралістичний | Природа рідного краю | + |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 15 | 6-7 | 2 | 4 | 144 | 288 | Центр творчості (корпус № 2) | Михайленко Любов Василівна |
| Природа рідного краю |  | + |  |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 9-10 | 2 | 4 | 144 | 288 |
| Юні квітникарі |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 12-13 | 2 | 4 | 144 | 360 |
| Юні екологи |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 11-12 | 2 | 6 | 216 | 360 |
| 3. | Військово - патріотичний | Джура |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 13-16 | 1 | 4 | 144 | 144 | Семенівський ЗСО № 3 | Зборщик Олександр Іванович. |
| Джура Прикордонник |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 14-15 | 1 | 4 | 144 | 144 | Семенівський ЗСО ст. № 1 | Чайка Юрій Іванович |
| Військово-патріотичний гурток «Патріот» |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 15-16 | 1 | 4 | 144 | 144 | Центр творчості  (корпус № 2) | Салімон Олександр Миколайович |
| 4. | Фізкультурно-спортивний | Настільний теніс |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 14-17 | 1 | 4 | 144 | 144 | Міський Будинок культури | Пихтар Михайло Петрович |
| + |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 15 | 10-13 | 1 | 2 | 72 | 216 |
| Хортинг (Машево,  Іванівка) |  |  |  |  |  |  | + |  | 1 | 14 | 15-17 | 2 | 6 | 216 | 360 | Центр творчості  (корпус № 2) | Кривенко  Володимир Петрович |
| Хортинг (Погорільці) |  |  |  |  | + |  |  |  | 1 | 14 | 14-17 | 2 | 6 | 216 | 360 |
| Хортинг (Семенівка |  |  |  | + |  |  |  |  | 1 | 15 | 8-11 | 2 | 4 | 216 | 360 |
| Хортинг (Семенівка) |  |  |  |  | + |  |  |  | 1 | 16 | 14-17 | 2 | 6 | 216 | 360 |
| Дзюдо (Семенівка) |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 15 | 14-17 | 2 | 4 | 144 | 360 |
| Шаховий |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 10-14 | 2 | 4 | 144 | 360 | Центр творчості (корпус № 1) | Петроченко В.М. |
| 5. | Туристсько- краєзнавчий | Туристичний |  |  |  | + |  |  |  |  | 1 | 12 | 15-16 | 2 | 6 | 216 | 360 | Семенівський ЗСО І-ІІІ ст. № 1 | Баранов Борис Анатолійович |
| Юний турист | + |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 10-14 | 2 | 4 | 144 | 360 |
| Туристичний |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 10-12 | 2 | 4 | 144 | 360 | Семенівська гімназія № 2 | Довга Наталія Олександрівна |
| 6. | Художньо-естетичний | Ігротехніки |  | + |  |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 11-13 | 1 | 6 | 216 | 360 | Центр творчості (корпус № 1) | Солодовник Олена Василівна |
| Вокальний |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 15 | 10-14 | 1 | 4 | 144 | 144 | Семенівський ЗСО № 3 | Кекух Юрій Григорович |
| Вокальний (стар.) |  |  |  | + |  |  |  |  | 1 | 12 | 12-15 | 2 | 6 | 216 | 360 | Центр творчості  (корпус № 1) | Глумова Наталія Олегівна |
| Вокальний (молод.) | + |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 13 | 8-11 | 2 | 4 | 144 | 360 |
| Вокальний (серед.) |  | + |  |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 10-12 | 2 | 6 | 216 | 360 |
| Сучасний танець  (Step) |  |  |  |  |  | + |  |  | 1 | 12 | 14-16 | 4 | 6 | 216 | 576 | Центр творчості (корпус № 1) | Солодовнік Людмила Віталіївна |
| Сучасний танець (Юніор) |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 15 | 9-11 | 3 | 6 | 216 | 576 |
| Сучасний танець (Перлинка) |  | + |  |  |  |  |  |  | 1 | 17 | 7-8 | 3 | 4 | 144 | 576 |
| Сучасно-спортивний (Ритм) |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 11-12 | 3 | 6 | 216 | 504 |
| 7. | Декоративно-вжитковий | Крій та шиття |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 10-15 | 3 | 6 | 216 | 432 | Центр творчості (корпус № 2) | Папченко Олена Сергіївна |
| Констр. та мод. дитячого одягу |  |  |  | + |  |  |  |  | 1 | 14 | 9-11 | 3 | 6 | 216 | 432 |
| М’яка іграшка |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 12-15 | 1 | 4 | 144 | 144 | Центр творчості (корпус №1) | Величенко Ольга Володимирівна. |
| В’язання |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 10-14 | 2 | 6 | 216 | 360 |
| Умілі рученята |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 13 | 10-14 | 1 | 4 | 144 | 144 |
| Умілі рученята |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 10-14 | 1 | 4 | 144 | 144 |
| Народні ремесла | + |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 8-10 | 1 | 4 | 144 | 360 | Центр творчості (корпус №2) | Селюкова Ольга Володимирівна |
| Народні ремесла |  | + |  |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 10-15 | 1 | 6 | 216 | 360 |
| Виготовлення ігр. сувенірів |  |  | + |  |  |  |  |  | 1 | 11 | 12-14 | 2 | 6 | 216 | 432 |
| В’язання гачком |  |  |  | + |  |  |  |  | 1 | 12 | 11-13 | 2 | 6 | 144 | 288 |
| Образотворче мистецтво | + |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 12 | 9-12 | 2 | 4 | 144 | 288 | Центр творчості (корпус №1) | Швед Олена Миколаївна |
| Образотворче мистецтв |  | + |  |  |  |  |  |  | 1 | 14 | 6-8 | 2 | 4 | 144 | 288 |
| Акомпанування |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  | Центр творчості  (корпус №1) | Артюх Олексій Сергійович |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ВСЬОГО** | | | | | | | | | | | **48** | **631** |  | | **234** |  | | |  |

**V. Освітні (навчальні) програми**

Перелік освітніх (навчальних) програм (з урахуванням особливостей регіону, інтересів вихованців, кадрового забезпечення закладу, матеріально-технічної бази тощо).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Назва гуртка** | **Навчальна програма** | **Ким затверджено** | **Посилання на сайт закладу** |
| Гурток «Оригамі» | «Оригамі» | «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України», лист МОН від 07.10.2019 № 1/11-8872 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Позитив» | «Ігротехніки» | Міністерство освіти і науки лист  №1/11 -6202  від 11.06.2018 р. | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Умілі ручки» | «Умілі ручки» | Наказ Управління освіти і науки Чернігівської обласної державної адміністрації 23.05.2014р. № 167 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «М’яка іграшка» | «М’яка іграшка» | Наказ Управління освіти і науки Чернігівської обласної державної адміністрації 23.05.2014р. № 167 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «В’язання на спицях» | «В’язання на спицях» | Наказ Управління освіти і науки Чернігівської обласної державної адміністрації 23.05.2014р. № 167 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Авіамодельний гурток» | «Авіамодельний гурток» | Міністерство освіти і науки лист  №1/11 -17865 від 11.11.2014 р. Вип. 1. | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Конструювання повітряних зміїв» | «Конструювання повітряних зміїв» | Міністерство освіти і науки лист  №1/11 -17865 від 11.11.2014 р. Вип. 1. | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Ракетомоделювання» | «Ракетомоделювання» | Міністерство освіти і науки лист  №1/11 -17865 від 11.11.2014 р. Вип.1. | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Образотворче мистецтво» | «Образотворче мистецтво» | Міністерство освіти і науки лист ІМЗО від 06.06.2018 р. | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Вокальний гурток | «Вокальне мистецтво» | Міністерство освіти і науки лист від 08.04.2016 р.  №1/11 -4657 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Перлинка» | «Сучасна хореографія» | Міністерство освіти і науки лист від 08.04.2016 р.  №1/11 - 4657 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Юніор» | «Сучасна хореографія» | Міністерство освіти і науки лист  від 08.04.2016 р.  №1/11 - 4657 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Step» | «Сучасна хореографія» | Міністерство освіти і науки лист  від 08.04.2016 р.  №1/11 - 4657 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Ритм» | «Спортивна сучасна хореографія» | Міністерство освіти і науки лист  від 08.04.2016 р.  №1/11 - 4657 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Крій та шиття» | «Конструювання і моделювання» | Міністерство освіти і науки лист  від 08.04.2016 р.  №1/11 - 4658 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Народні ремесла України» | «Народні ремесла України» | Міністерство освіти і науки України протокол №3  від 29.12.2015 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «В’язання гачком» | В’язання гачком | Міністерство освіти і науки України протокол №3 від 09.07.2014, лист ІІТЗО від 24.-7.2014, 1/12 – Г- 1343 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| Гурток «Іграшка-сувенір» | «Виготовлення іграшок-сувенірів» | Міністерство освіти і науки лист від 08.04.2016 р.  №1/11 - 4658 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| «Основи програмування: Code Club» | «Основи програмування: Code Club» | Міністерство освіти і науки лист від 07.10.2019 р.  №1/11 - 8872 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |
| «Розробка мобільних додатків» | «Основи програмування: мобільні застосунки (додатки) ОС ANDROID» | Міністерство освіти і науки лист від 07.10.2019 р.  №1/11 - 8872 | <http://semenivka-rbtdu.edukit.cn.ua/gallery_and_documents/programi/> |

**VI. Методичне забезпечення освітньої програми**

Методична робота в Центрі дитячої та юнацької творчості – це спеціальний комплекс практичних заходів, які ґрунтуються на досягненнях науки, передового педагогічного досвіду і спрямовані на всебічне підвищення компетентності і професійної майстерності кожного педагогічного працівника. Цей комплекс орієнтований перш за все на підвищення творчого потенціалу педагогічного колективу, а в кінцевому результаті – на підвищення якості й ефективності освітнього процесу.

Підвищенню фахового рівня та кваліфікації педагогів Центру дитячої та юнацької творчості сприяє система методичної роботи закладу, спрямована на реалізацію науково-методичної проблеми «Сучасні підходи до розвитку творчих здібносте особистості в умовах позашкільної освіти» з 2018 року.

У системі методичної роботи Центру творчості особливе значення відводиться інформаційно-методичному та науково-методичному аспектам. Ефективність заходів забезпечується систематизованою роботою щодо підвищення рівня професійно-творчої компетентності педагогічних працівників. Вона не лише визначає темпи впровадження інновацій і перспективного педагогічного досвіду, а й сприяє створенню авторських методик творчого розвитку підростаючого покоління, забезпечує реалізацію ідей гуманістичного виховання.

Окрім того, у Центрі працюють три методичні об’єднання, діяльність яких передбачає розгляд таких питань: формування системи цінностей засобами позашкільної освіти; психологічні особливості підлітків; вибір форм організації занять, як одна з умов успішного навчання дітей та учнівської молоді; впровадження інформаційних технологій в освітній процес; формування культури здоров’я учнів, як важлива складова роботи керівника творчого об’єднання.

Значна увага приділяється роботі з обдарованими дітьми.

Ця робота спрямована на досягнення високих результатів. Із метою виявлення обдарованих дітей проводяться бесіди, робота зі створення банку даних з урахуванням типів обдарованості, ведеться облік результатів участі вихованців у масових заходах.

Досвід показує, що системна робота з обдарованими дітьми полягає у: залученні їх до конкурсів, змагань; організації системної адресної підтримки обдарованих дітей, які є переможцями всеукраїнських масових заходів з різних напрямків.

Особливою формою навчання є інтегровані заняття творчих обʼєднань закладу, які спрямовані на встановлення у вихованців цілісного, системного світогляду. актуалізації особистісного ставлення до питань, що розглядаються на занятті. Основою ефективності цих занять є чітке визначення їх мети і планування для забезпечення різнобічного розгляду певної теми.

Визначено терміни проведення методичних нарад, на яких опрацьовуються актуальні питання з методики викладання та виховання.

Практичній спрямованості методичній роботі сприяє робота Школи педагогічної майстерності. Педагоги-початківці в рамках роботи Школи методичної підтримки молодого педагога мають змогу підвищити всій методичний рівень. У рамках роботи Школи проводиться тиждень наставника з серією демонстраційних занять, у ході якого беруться до уваги питання самоосвіти педагогів-початківців та їх участь у методичній роботі.

У визначені терміни адміністрацією закладу забезпечується організація та проведення: тижня відкритих дверей педагогів-майстрів; творчих галерей; виставок; творчих майстерень педагогів; фестивалю педагогічної творчості; педагогічних консультацій; педагогічних читань; пізнавальних та професійних екскурсій.

Адміністрацією закладу вивчаються та узагальнюються матеріали з досвіду роботи керівників творчих об’єднань.

Педагогічний колектив працює над упровадженням інформаційно-комп’ютерних технологій у навчальний процес закладу.

Організація методичної роботи у закладі позитивно сприяє підвищенню майстерності педагогів та популяризації педагогічних здобутків; впровадженню в практику роботи нових ефективних методів з даного напрямку; розвитку творчого потенціалу колективу. Необхідною умовою формування педагогічного професіоналізму педагогічного працівника є систематичне підвищення своєї професійної майстерності та науково-методична діяльність.

**VII. Організація освітнього процесу в закладі**

Структура навчального року.

Навчальний рік у КЗПО «Центр дитячої та юнацької творчості» Семенівської міської ради для груп гуртків другого року навчання починається з 1 вересня, а для груп першого року навчання починається 15 вересня.

З 1 по 15 вересня здійснюється комплектування груп гуртків. Цей період вважається робочим часом керівника гуртка.

Навчальні заняття організовуються за семестровою системою:

I семестр - з 15 вересня до 31 грудня.

II семестр - з 1 січня до 31 травня.

У канікулярні, святкові та неробочі дні заклад працює за окремим планом, затвердженим керівником закладу. У вихідні дні заклад працює відповідно до розкладу занять гуртків.

У літній період освітній процес закладу позашкільної освіти здійснюється за окремим планом і передбачає роботу гуртків, секцій, клубів, творчих об'єднань безпосередньо в закладі, організацію профільних таборів, змін, участь у роботі оздоровчих таборів (за угодою), роботу на навчально-дослідних ділянках, екскурсії в природу, на виробництво тощо.

До закладу зараховуються вихованці (учні, слухачі) віком від 5 до 21 років. Зарахування вихованців може здійснюватися протягом навчального року (у міру закінчення комплектування гуртків за їх бажанням і за згодою батьків або осіб, які їх замінюють на безконкурсній основі.

Тривалість одного заняття в комунальному закладі позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості» Семенівської міської ради визначається навчальним планом і навчальними програмами з урахуванням психофізіологічного розвитку та допустимого навантаження для різних вікових категорій і становить для вихованців, учнів і слухачів: віком від 5 до 6 років – 30 хвилин; віком від 6 до 7 років – 35 хвилин; старшого віку – 45 хвилин. Перерви між заняттями визначаються режимом щоденної роботи закладу та його Статутом.

Відповідно до Положення про позашкільний навчальний заклад, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06.05.2001 № 433, середня наповнюваність навчальних груп творчих об’єднань становить 13 здобувачів позашкільної освіти.

Наповнюваність окремих груп творчих об’єднань установлюється директором закладу позашкільної освіти залежно від профілю, навчальних планів, програм та можливостей освітнього, тренувального процесу, рівня майстерності здобувачів позашкільної освіти і становить не більше 25 здобувачів позашкільної освіти.

Освітній процес у закладі здійснюється диференційовано (відповідно до віку, індивідуальних можливостей, інтересів, нахилів, здібностей, стану здоров’я) з використанням різних організаційних форм роботи: гурткова робота, індивідуальні заняття, вікторина, змагання, конкурси, виставки, оздоровчі збори, екскурсії, практична робота у лабораторіях, майстернях, а також з використанням інших форм роботи.

Заняття проводяться у формі індивідуальних і групових занять.

Вибір форм і методів навчання працівники закладу визначають самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених в освітніх (навчальних) програмах.

Освітній процес у закладі позашкільної освіти може реалізовуватись з використанням дистанційних технологій навчання.

Контроль і оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти здійснюються на суб’єктних засадах, що передбачає систематичне відстеження їхнього індивідуального розвитку в освітньому процесі застосовуючи рівневе оцінювання знань і умінь вихованців гуртків.

Учнівське самоврядування – це нелегка і водночас цікава справа. Саме вона дає учням змогу відчути себе справжніми господарями школи і разом з тим зрозуміти, наскільки це важливо - вміти організовувати роботу, брати на себе відповідальність, приймати рішення.

Рада старшокласників Семенівщини «СТЕМ» — це творча команда однодумців, дієва сила у вирішенні багатьох завдань, об’єднана спільною метою змінювати світ та рідну Семенівщину на краще.

Рада старшокласників має налагоджену систему роботи й ефективної взаємодії дітей-лідерів, координаторів учнівського самоврядування.

**VIII. Очікувані результати реалізації освітньої програми**

Як результат реалізації освітньої програми є сформованість у вихованців, учнів і слухачів пізнавальної, практичної, творчої і соціальної компетентностей.

Пізнавальні компетентності передбачають оволодіння поняттями та знаннями з різних галузей знань; основ характеристики явищ і процесів суспільного життя; набуття знань морально-психологічних якостей, способів організації змістовного дозвілля.

Практичні компетентності передбачають формування різноманітних техніко-технологічних вмінь і навичок, здатності реалізовувати і захищати свої права, орієнтуватися у соціальних відносинах, встановлювати зв’язки між подіями і явищами, формулювати, висловлювати та доводити власну думку, позицію.

Творчі компетентності передбачають набуття досвіду власної творчої діяльності з різних галузей знань, розв’язання творчих завдань, здатності проявляти творчу ініціативу; розвиток дослідницьких здібностей, системного, просторового і логічного мислення, уяви, фантазії; потреби у творчій самореалізації та духовному вдосконаленні.

Навчальні програми з позашкільної освіти конкретизують очікуваний результат навчання як формування відповідно до законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту»: цінностей і необхідних для успішної самореалізації компетентностей, початкових компетентностей для дослідно-експериментальної, конструкторської, винахідницької та раціоналізаторської діяльності, компетентностей, пов’язаних з реалізацією особою своїх прав і обов’язків як члена суспільства, ключових компетентностей, необхідних кожній сучасній людині для успішної життєдіяльності.

Соціальні компетентності орієнтовані на досягнення високого рівня освіченості і вихованості; емоційний, фізичний та інтелектуальний розвиток; формування позитивних особистісних якостей (самостійність, наполегливість, працелюбство та ін.), ціннісного ставлення до себе та інших, вміння працювати в колективі; розвиток здатності до професійного самовизначення; творчого становлення; формування громадянської поведінки, патріотизму, любові до України.